

「うた」 と 「えん」を 科学 する



第1回

Zeebra

(Hiphop activist)

10/8[±] 10:30~12:30



第3回

城南海

(歌手)

11/5[±] 10:30~12:30



第2回

北山陽一

(ゴスペラーズ・歌手)

10/15[±] 10:30~12:30

コメンテータ: 川原 繁人 (本研究所教授)・桑川 麻里生 (本研究所所員・文学部教授)

会場 慶應義塾大学三田キャンパス 北館ホール
ハイブリッド開催@Zoom Meeting

受講料 無料

事前申込制

※先着順

- 下記URLもしくはQRコードからお申し込みください。
URL → <https://peatix.com/group/11688042/>
- 会場参加の方は、当日、直接会場にお越しください。
- オンライン参加の方には、開催前日までに事務局より別途オンライン開催情報をお送りいたします。
- 申込締切: 各講座開催日3日前まで



「歌う」という行為は我々人間にとってあまりに身近なことであり、人間を人間たらしめている要素のひとつであると思われます。親は生まれたばかりの赤ちゃんに歌を通して人生を教え、小さな子どもたちは歌うことを心から楽しみます。大人になっても、誰しも音楽に勇気や活力をもらったという経験があるのではないのでしょうか。しかし、現代、日本の大学という現場において、「歌う」という行為の意味に対して科学的な探究が十分になされているかといえ、否と言わざるを得ないでしょう。本講座では、三名のプロの歌手たちを講師に迎え、各講師に「歌とは何か」について語って頂きます。また、大学の研究者側からも文学・言語学・音声学などの観点からの考察を提示し、講座全体を通して「音楽と科学の対話」の可能性を探っていきたいと思っております。

アクセス

JR山手線・京浜東北線…田町駅下車(徒歩8分)
都営地下鉄 浅草線・三田線…三田駅下車(徒歩7分)
都営地下鉄 大江戸線…赤羽橋駅下車(徒歩8分)

お問い合わせ先

慶應義塾大学言語文化研究所
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45 TEL: 03-5427-1595
HP: <http://www.icl.keio.ac.jp/>